

#CHIAVEUMBRA_2016 (III Edizione)

Aperture eccezionali ai luoghi e alla ricerca artistica contemporanea umbra

Laura P a Castiglione del Lago / Palazzo Moretti di Pozzuolo e a Passignano sul Trasimeno / chiesa della Madonna della Neve di San Feliciano

Trevi, Umbria – 11 novembre 2016 - **#CHIAVEUMBRA** è un progetto di mostra diffusa in ambienti poco noti e accessibili sul territorio olivato umbro. Nasce come spin-off delle manifestazioni legate a **Frantoi Aperti** e che hanno luogo in 11 comuni umbri per tutto il mese di Novembre a date differenziate.

Ne rappresenta il versante di ricerca e sperimentazione e, come dice il titolo, il suo scopo è quello di individuare inedite chiavi di lettura del territorio.

La formula prevede l'apertura per soli due giorni per ciascun comune di un luogo solitamente chiuso, ove sarà collocata un'opera d'arte contemporanea di un artista umbro che ne farà in qualche modo da passpartout.

In questa III edizione, a costruire una sorta di installazione a dimensione regionale, sarà l'artista perugina **Laura P** che intesserà - letteralmente - frammenti di una storia di Passione e di arte (la propria) in ogni singola sede individuata nei comuni aderenti alla manifestazione. Una sorta di disegno regionale che tutti ci collega.

Questo fine settimana, **sabato 12 e domenica 13 novembre**, le installazioni di **Laura P** si terranno nei comuni di **Castiglione del Lago** in occasione della **"Festa dell'olio"** e ad essere aperta è a **Pozzuolo** (a circa 8 km da Castiglione), la "posta" fortificata nel XIV secolo. Lo storico ed incompiuto **Palazzo Moretti** del 1667, esempio raro di architettura barocca civile in Umbria. Dal 2008, l'edificio, finemente decorato da affreschi, è sede di un'esposizione permanente di documenti in ricordo del fisico, paleontologo e botanico umbro Franco Rasetti (originario di Pozzuolo), e di vari eventi culturali e mostre.

Mentre nel comune di **Passignano sul Trasimeno**, in occasione di **"Oliamo"**, ad essere aperta eccezionalmente è la piccola **chiesa della Madonna della Neve**. Stretta nell'incanto di un paesaggio di dolci colline olivate e il Lago Trasimeno, questa piccola chiesa è ubicata a pochi metri dal diroccato castello di Zocco. Edificata alla fine del medioevo o nella prima età moderna è indicata sia come Madonna di Togiano (o Fogiano) sia come Madonna della Neve. Probabilmente nacque come cappella votiva. I viandanti potevano affacciarsi alla finestrella a lato, pregare la Madonna e riprendere il loro viaggio. Essa viene aperta solo il 5 di agosto, per la festa di S. Maria della Neve. La chiave per la visita alla chiesa va chiesta al parroco di San Feliciano.

INFO

Titolo: #CHIAVEUMBRA_aperture eccezionali ai luoghi e alla ricerca artistica contemporanea umbra _ Trevi (III edizione)

Genere: mostra diffusa di arte contemporanea in siti solitamente chiusi

Da un'idea di : Mara Predicatori e Daniela Tabarrini; A cura di: Mara Predicatori

Artista: Laura P

Luogo: Chiesa della Madonna della Neve di San Feliciano e Palazzo Moretti di Pozzuolo

Orario: 12 e 13 novembre (10.30-13.00- 15.00-19.00)

In "Festa dell'Olio" e "Oliamo"

Per info sulle altre tappe di #chiaveumbra

<http://www.frantoiaperti.net/chiaveumbra//> o telefonare al +39 3386772711

Chi è LAURA P

Nasce a Terni nel 1974. Lavora a Perugia

Principali esposizioni: nel 1996 inizia a Perugia con "LINEARMENTE" Galleria Atelier/ 1999 interviene a Volterra con una installazione in loco "SCENA IMPOSSIBILE" / 2001 viene invitata a "CARTUSIA" Certosa di Pontignano, espone a Sarajevo "Biennale Giovani Artisti del Mediterraneo", è presente al Trevi Flash Art Museum per "LINEA UMBRA-01"/ Tra il 2005/2007 espone al PITTI FILATI di Firenze/ 2006 partecipa al concorso Treviso "L'ARTE PER IL COSTRUIRE", ANCE /2008 è invitata ad Ancona per "ARRIVI E PARTENZE"/ 2011 a Varese è presente con uno dei suoi abiti, "ABITUALMENTE" Galleria Duet/ 2012 Burghley "FLORA AND FAUNA" Sculpture Garden/ 2013 realizza un'opera per "COSI' IN CIELO COME IN TERRA ", Carapace di Arnaldo Pomodoro/ opera in ensemble " EST QUE TU PEUX ME VOIR" per la "Biennale d'arte contemporanea Magna Grecia"/ realizza una installazione per "TULL MUM EVERYTHING IS OK " Palazzo Penna, Perugia/ "Ricognizione 2014" Museo Ciac, Foligno/ 2015 Città di Castello "Hortus Artis", Palazzo Bufalini/ San Demetrio Corone, Cosenza "VOGLIO VEDERTI" opera in ensemble, "Biennale d'arte contemporanea Magna Grecia", Collegio S. Adriano.