



Comunicato stampa ([I appuntamento](#))

#CHIAVEUMBRA2022 / ESTATICA Arte Contemporanea I Natura I Storia

#CHIAVEUMBRA_Sperimentazioni artistiche nel Paesaggio Olivato è lo storico spin-off di Frantoi Aperti sui linguaggi dell'arte contemporanea. Organizzato da Palazzo Lucarini Contemporary, offre chiavi di accesso inedite e sperimentali sul territorio umbro. Questo anno (2022), alla sua ottava edizione, offre 5 appuntamenti, uno per ogni domenica, in altrettanti luoghi intimi ed affascinanti di un'Umbria sconosciuta e vera. 5 luoghi intrisi di storia, spiritualità e normalmente chiusi al pubblico: conventi, abbazie, castelli ed antichi frantoi immersi nel paesaggio olivato. Ciascun luogo ospiterà un intervento artistico e saranno gli artisti stessi, in occasione di una passeggiata insieme o al cospetto dell'opera, a presentare personalmente il loro lavoro e a raccontare il proprio punto di vista sull'arte e la natura. Un'inedita esperienza di incontro e contatto con l'ambiente grazie al filtro di opere d'arte che parlano del rapporto uomo-natura e le suggestioni e contraddizioni che da sempre lo contraddistinguono.

INFO

La manifestazione è a cura di Mara Predicatori con la collaborazione di Maurizio Coccia per Palazzo Lucarini Contemporary (Trevi, PG). Il format nasce nel 2014 da un'idea di Mara Predicatori e Daniela Tabarrini.

Di seguito il programma

- [Domenica 30 ottobre 2022 con Bernardo Tirabosco](#)
Todi (Pg) – Abbazia Sant'Antimo
- [Domenica 6 novembre 2022 con Iliaria Margutti](#)
Amelia (Tr) – Convento Francescano di Santa Maria Annunziata
- [Domenica 13 novembre 2022 con Polly Brooks](#)
Piegaro (Pg) – Abbazia dei Sette Frati
- [Domenica 20 novembre 2022 con Miriam Montani](#)
Gualdo Tadino (Pg) – Convento Francescano dell'Annunziata
- [Domenica 27 novembre 2022 con Stefano Ventilii](#)
Castel Viscardo (Tr) – Antico Frantoio Cecci

Per una esperienza completa, le opere si collocheranno nei pressi dei Brunch Tour e di alcuni Trekking (possibili prenotazione nelle apposite sezioni del sito frantoiaperti.net).

DOMENICA 30 OTTOBRE 2022 – TODI (PG) – ABBAZIA SANT'ANTIMO CON BERNARDO TIRABOSCO



In una meravigliosa residenza di campagna circondata dai vigneti, di fronte a Todi, la famiglia Peppucci ha recuperato un antico monastero restituendo anche la **chiesa romanica** che accoglierà un intervento artistico di **Bernardo Tirabosco** (Arezzo, 1991). Formatosi presso l'Accademia di Belle Arti di Perugia e fondatore nel 2019 del laboratorio personale e spazio espositivo *SottofondoStudio* di Arezzo, Bernardo Tirabosco lavora sia con la pittura sia con la scultura. Indipendentemente dalla tecnica prescelta, le sue opere dialogano con la componente spaziale e più in generale con i contesti dando adito a creazioni di opere/ambiente totalizzanti e avvolgenti. Anche per #chiaveumbra andrà a dialogare con la sobria architettura della chiesa di Sant'Antimo e con il contesto ambientale circostante realizzando un inedito intervento site-specific che nascerà direttamente in situ e che sarà visibile solo il giorno 30 ottobre. L'obiettivo sarà appunto quello di realizzare artisticamente un'opera simbolo capace di intessere le tre componenti principali dell'Umbria dei *Frantoi Aperti*: la Storia, la Contemporaneità e la Natura.

. Per approfondimenti sul lavoro dell'artista: bernardotirabosco.it

L'opera sarà visibile dalle ore 9.30 presso la Chiesa di Sant'Antimo. Per chi desidera conoscere l'artista e la sua poetica l'artista seguirà le seguenti tappe:

Programma della giornata:

ore 9.30 (*facoltativa e gratuita) Passeggiata a piedi tra gli ulivi e nel bosco ulivi a cura dell'Associazione L'ulivo e la ginestra (per info e prenotazione 3471153245) .

ore 12.30 brunch e musica con I Leoni di Notte (su prenotazione al costo di € 30,00

info@stradaoliodopumbria.it o nel sito www.frantoiaperti.net)

ore 15.00 visita guidata dell'Abbazia dell'installazione artistica #ChiaveUmbra e della tenuta (ingresso libero)
Per info sulla manifestazione #CHIAVEUMBRA_ESTATICA: +3386772711