

## CHIAVEUMBRA. ARCHIVIO IN MOVIMENTO

**Palazzo Lucarini Contemporary – Trevi (PG)**

**Dal 31 ottobre al 16 novembre 2025**

*Aperta dal venerdì alla domenica, ore 15:30 – 18:30*

In occasione di **Frantoi Aperti | Strada dell'Olio DOP Umbria**, **Palazzo Lucarini Contemporary** presenta **Chiaveumbra. Archivio in movimento**, una mostra documentale che ripercorre le **nove edizioni** del progetto *Chiaveumbra*, dal 2014 al 2024.

Il format nasce da un'idea di **Mara Predicatori** e **Daniela Tabarrini** nel 2014, sviluppandosi negli anni come una piattaforma sperimentale di incontro tra arte contemporanea, natura e paesaggio umbro. Nel tempo, *Chiaveumbra* ha accolto la collaborazione di diversi curatori e di numerosi artisti, trovando in **Palazzo Lucarini Contemporary** il proprio interlocutore istituzionale e il quadro di qualità di riferimento per la ricerca artistica contemporanea.

L'esposizione, visitabile dal **31 ottobre al 16 novembre 2025**, propone un **racconto per immagini e video** tratto dai sopralluoghi, dalle opere e dalle azioni performative che hanno attraversato in questi anni il territorio umbro, trasformando borghi, uliveti, cappelline e frantoi in spazi d'arte e relazione.

Il percorso espositivo restituisce la **fisionomia in divenire** di una manifestazione originale che si è imposta come **modello di valorizzazione territoriale**.


Dalla dimensione più museale delle prime edizioni, *Chiaveumbra* ha progressivamente orientato la propria ricerca verso **pratiche relazionali e condivise**, in cui l'arte contemporanea diventa **strumento di conoscenza, dialogo e co-costruzione** del territorio.


Le immagini e i video raccolti non intendono offrire una cronologia esaustiva né una mostra delle opere negli anni, ma piuttosto una **suggestione visiva e poetica** capace di evocare l'identità dei territori olivicoli umbri, dove l'**olivo** è leitmotiv simbolico e produttivo, e l'arte diventa una forma di restituzione non banale, che intreccia **misticismo, tradizione, innovazione e produttività**. E' un archivio frammentato e da ordinare che però anticipa una ricostruzione più strutturale.

Attraverso **oltre 67 artisti** e decine di luoghi coinvolti — tra chiese, frantoi, case private e percorsi rurali normalmente chiusi o poco noti — *Chiaveumbra* ha contribuito a rivelare un'Umbria più autentica e profonda: quella del lavoro, della cura e della **bellezza sostenibile** dei suoi paesaggi e dei suoi prodotti.

*Chiaveumbra. Archivio in movimento* rappresenta dunque **una tappa di passaggio**, un primo atto di rilettura in vista della **mostra del decennale** prevista per il 2026, che offrirà un resoconto sistematico e critico dell'intero percorso progettuale.

 **Palazzo Lucarini Contemporary – Trevi (PG)**

 **31 ottobre – 16 novembre 2025**

 Aperta **venerdì, sabato e domenica** dalle **15:30 alle 18:30**

 [www.palazzolucarini.it](http://www.palazzolucarini.it) – [www.frantoiaperti.net](http://www.frantoiaperti.net)

**Sede:** Palazzo Lucarini Contemporary, Centro per l'Arte Contemporanea (Trevi, PG)

**Segreteria e logistica:** Associazione Culturale "Palazzo Lucarini Contemporary" (Presidente Giovanni Curti)

**Ente patrocinatore:** Comune di Trevi (Sindaco Ferdinando Gemma; Assessora alla Cultura Isabella Burganti)

**Con il contributo di:** Fondazione Cassa di Risparmio di Foligno; FrantoiAperti

## CHIAVEUMBRA. ARCHIVIO IN MOVIMENTO

**Palazzo Lucarini Contemporary – Trevi (PG)**

**October 31 – November 16, 2025**

Open Friday to Sunday, 3:30–6:30 p.m.

On the occasion of **Frantoi Aperti | Strada dell'Olio DOP Umbria**, Palazzo Lucarini Contemporary presents *#Chiaveumbra. Moving Archive*, a documentary exhibition retracing the nine editions of the *Chiaveumbra* project, from 2014 to 2024.

The format was conceived in 2014 by **Mara Predicatori** and **Daniela Tabarrini**, and has developed over the years as an experimental platform for encounters between contemporary art, nature, and the Umbrian landscape. Over time, *Chiaveumbra* has welcomed the collaboration of various curators and numerous artists, finding in **Palazzo Lucarini Contemporary** its institutional partner and a key reference for the quality and consistency of its engagement with contemporary artistic research.


The exhibition, on view from **October 31 to November 16, 2025**, offers a narrative through images and videos drawn from site visits, artworks, and performative actions that have, over the years, traversed the Umbrian territory — transforming villages, olive groves, small chapels, and oil mills into spaces of art and relationship. The display outlines the evolving identity of an original initiative that has established itself as a **model for territorial valorization**. From the more museal dimension of its early editions, *Chiaveumbra* has progressively shifted its focus toward **relational and shared practices**, in which contemporary art becomes a **tool for knowledge, dialogue, and co-construction** of the territory.


The images and videos on display are not intended as an exhaustive chronology or a retrospective of past works, but rather as a **visual and poetic suggestion**, evoking the identity of Umbria's olive-growing regions—where the **olive tree** serves as both symbolic and productive leitmotif, and art becomes a **non-trivial form of restitution**, weaving together **mysticism, tradition, innovation, and productivity**. It is a **fragmented and still-unfolding archive**, anticipating a more structured reconstruction to come. Through more than **67 artists** and dozens of locations — including churches, oil mills, private homes, and rural paths, often closed or little known — *Chiaveumbra* has helped to reveal a more authentic and profound Umbria: one of **labor, care, and the sustainable beauty** of its landscapes and artisanal production.

*#Chiaveumbra. Moving Archive* thus represents a **transitional stage**, a first act of re-reading in preparation for the **tenth-anniversary exhibition** scheduled for 2026, which will offer a systematic and critical overview of the project's evolution.

 **Palazzo Lucarini Contemporary – Trevi (PG)**

 **October 31 – November 16, 2025**

 Open Friday to Sunday, 3:30–6:30 p.m.

 [www.palazzolucarini.it](http://www.palazzolucarini.it) – [www.frantoiaperti.net](http://www.frantoiaperti.net)

**Venue:** Palazzo Lucarini Contemporary – Center for Contemporary Art (Trevi, PG)

**Organization and logistics:** Associazione Culturale “Palazzo Lucarini Contemporary” (President Giovanni Curti)

**Under the patronage of:** Municipality of Trevi (Mayor Ferdinando Gemma; Councillor for Culture Isabella Burganti)

**With the support of:** Fondazione Cassa di Risparmio di Foligno; Frantoi Aperti